هل فعله لمعنى يختص به او يشاركه فيه غيره وقد تعرض
له الماوردي في باب صلوة العيد من الحاوي وحكى عن ابي اسحق
المروزي انه يفعل مثل فعله اقتداء به ص وفيما تردد بين الجبلي
والشرعي كالجهر والاخفات تردد ش اي هل يحمل على الجبلي لان الاصل
عدم التشريع او على الشرعي لانه عليه السلام بعث لبيان الشرع
وقد حكى الرافعي فيه وجهين في مسئلة ذهابه الى العيد في
طريق ورجوعه في اخر وقال ان الاكثرين على الثاني فيه وقال
ابو حاتم القزويني في كتابه تجريد التجريد ان اصحابنا اختلفوا
في جلسة الاستراحة فمنهم من قال هي سنة ومنهم من قال
شرعت للاستراحة وليس لها محل السنن والصحيح الاول
ص وما سواه ان علمت صفته فامته مثله في الاصح ش ما سوى
ما تقدم ان علمت صفته من وجوب او ندب او اباحة فامته مثله
في الاصح لوجوب الاقتداء به وقيل مثله في العبادات فقط ص
ويعلم بنص او تسوية لمعلوم الجهة او وقوعه بيانا او امتثالا
لدال على وجوب او ندب او اباحة ش تعلم جهة الفعل
بجهات منها نصه على انه واجب او مندوب او مباح كقوله
تسويته بما علمت جهته لقوله هذا الفعل مساو للفعل الفلاني
وكان ذلك الفعل المشار اليه معلوم الجهة ثم اليها ووقوعه
بيانا لاية مجملة دال على احدهما ولم يظهر بيانها بالقول فيعلم

ان هذا

ان هذا الفعل بيان لها دل احتمالا كونه امرا او النهي
بدال على وجوب او ندبه او اباحته فيلحق بما دل عليه
واعلم ان قوله سابقا اي يكون حكمه حكمه في حصر احكم
الخمس وحاصله ان فعله اذا كان سابقا كان له جهتان من حيث البيان
هو تابع لما بينه ومن حيث التشريع واجب مطلقا واتباع الناس
له اما هو في الاولى واما الثانية وكالجبلي فلهذا قرنه المصنف
فيما سبق مع الجبلي في الوضوح اي لا يجب علينا اتباعه فيه من تلك
الحيثية وبهذا اندفع اشكال في كلامه حيث قال وما سواه
اي ما سوى ما هو بيان او حمل او تخصيص ثم قسمه الى
بيان او امتثال فجعل قسم الشيء قسيمه ص وخص الوجوب امارته
كالصلوة بالاذان وكونه ممنوعا لو لم يجب كالختان والحد
س يعلم الوجوب بالعلامات الدالة عليه غير ما سبق فمنها
وقوعه على صفة يعرف في الشرع انها امارة الوجوب كالصلاة
بالاذان والاقامة ومن ثم كانت صلوة العيدين والكسوفين
والاستسقاء سببه لانه لم يكن يوذن لها ومنها ان يكون
ممنوعا منه لو لم يجب فاذا فعله الرسول صلى الله عليه وسلم استدللنا
بفعله على وجوبه كالختان وقطع اليد في السرقة فان الجرح والابانة
ممنوع منها لجواز هما دليل وجوبها وانما عدل المصنف عن تمثيل
المنهاج والمحصول بالقيامين والركوعين في الخسوف لان ذلك